



A COUNTRY HIGH

CHOREGRAPHE : Norman GIFFORD

MUSIQUE : High on a country song – Sam Riggs

TYPE DE DANSE : Ligne, 64 temps, 2 murs

NIVEAU : Intermédiaire

Intro de 32 comptes (commencer sur les paroles)

1-8 STEP FORWARD, KICK, COASTER-STEP, PIVOT TURN ½ RIGHT, SHUFFLE-STEP

- 1 - 2 PG devant, Kick PD devant
3&4 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant
5 - 6 PG devant, Pivot ½ tour à droite avec PdD sur PD
7&8 Shuffle en avant PG, PD, PG

9-16 KICK, KICK, TRIPLE-STEP, KICK, KICK, TRIPLE-STEP

- 1 - 2 Kick PD devant, Kick PD en diagonale droite
3&4 Triple step sur place PD, PG, PD
5 - 6 Kick PG devant, Kick PG en diagonale gauche
7&8 Triple step sur place PG, PD, PG

17-24 MODIFIED HEEL-JACK STEPS

- 1 - 2 PD à droite, PG derrière PD
&3 PD en diagonale à côté PG, Talon PG en diagonale avant gauche
&4 PG à côté du PD, PD croisé devant PG
5 - 6 PG à gauche, PD derrière PG
&7 PG en diagonale à côté du PD, Talon PD en diagonale avant droite
&8 PD à côté du PG, PG croisé devant PD

25-32 TURN ½ LEFT, STEP SIDE, CROSS-LOCK-STEP, SIDE-ROCK, BEHIND-SIDE-CROSS

- 1 - 2 PD à droite, ½ tour à gauche avec PG à gauche
3&4 PD croisé devant PG, PG croisé (lock) derrière PD, PD croisé devant PG
5 - 6 Rock PG à gauche, Revenir PdC sur PD
7&8 PG derrière PD, PD à droite, PG croisé devant PD

33-40 SIDE-ROCK, CROSS-LOCK-STEP, SIDE-ROCK, CROSS-LOCK-STEP

(Vous devez vous déplacer légèrement en diagonale avant)

- 1 - 2 Rock PD à droite, Revenir PdC sur PG
3&4 PD croisé devant PG, PG croisé (lock) derrière PD, PD croisé devant PG
5 - 6 Rock PG à gauche, Revenir PdC sur PD
7&8 PG croisé devant PD, PD croisé (lock) derrière PG, PG croisé devant PD

41-48 SIDE-BALL-CHANGES, CLAP, CLAP, HEEL SWITCHES, CLAP, CLAP

- 1& Pointe PD à droite, PD à côté du PG
2& Pointe PG à gauche, PG à côté du PD
3&4 Pointe PD à droite, Clap, Clap
&5& PD à côté du PG, Talon PG devant, PG à côté du PD 6& Talon PD devant, PD à côté du PG
7&8 Talon PG devant, Clap, Clap

49-56 STEP, BRUSH, PIVOT TURN ½ LEFT, SHUFFLE-STEPS FORWARD, KICK-BALL-CHANGE

- 1 - 2 PG devant, Brush PD devant
3 - 4 PD devant, Pivot ½ tour à gauche avec PdG sur PG
5&6 Shuffle en avant PD, PG, PD
7&8 Kick PG devant, PG à côté du PD (Ball), Revenir PdC sur PD

57-64 CROSS-ROCK, REPLACE, TRIPLE-STEP, CROSS-ROCK, REPLACE, TRIPLE-STEP

- 1 - 2 Rock PG croisé devant PD, Revenir PdC sur PD
3&4 Triple step sur place PG, PD, PG
5 - 6 Rock PD croisé devant PG, Revenir PdC sur PG
7&8 Triple step sur place PD, PG, PD

RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE